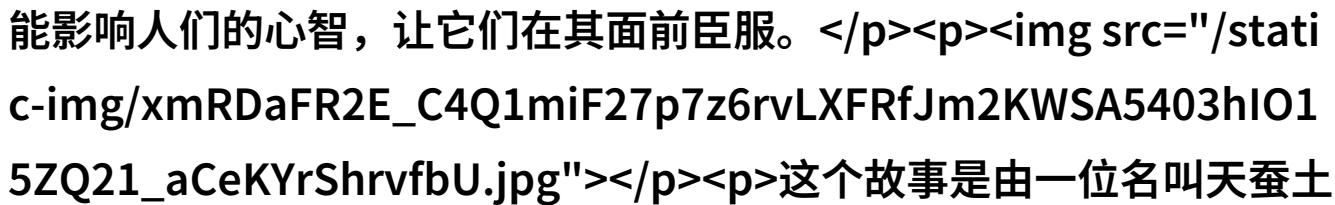
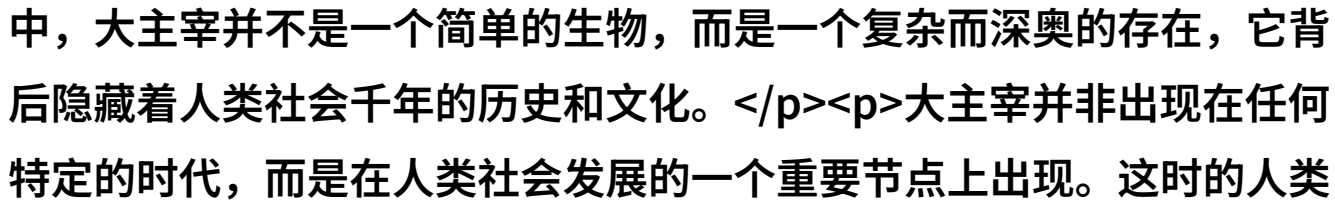


大主宰天蚕土豆神话级幻兽与古老文明的

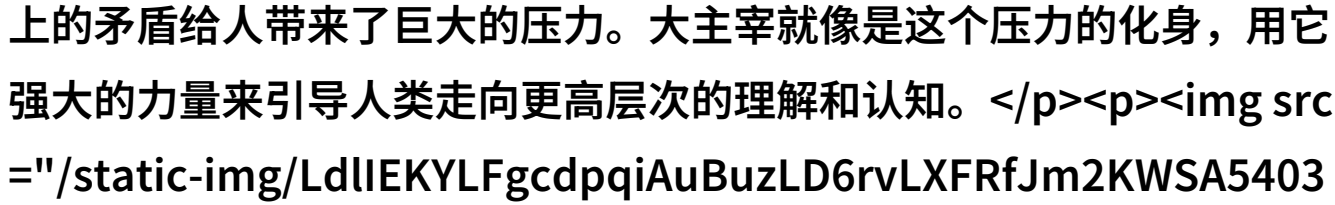
在遥远的古代，传说中有一只名为“大主宰”的神话级幻兽，它拥有无尽的力量和智慧，被誉为万物之灵。它不仅能够操控自然元素，还能影响人们的心智，让它们在其面前臣服。

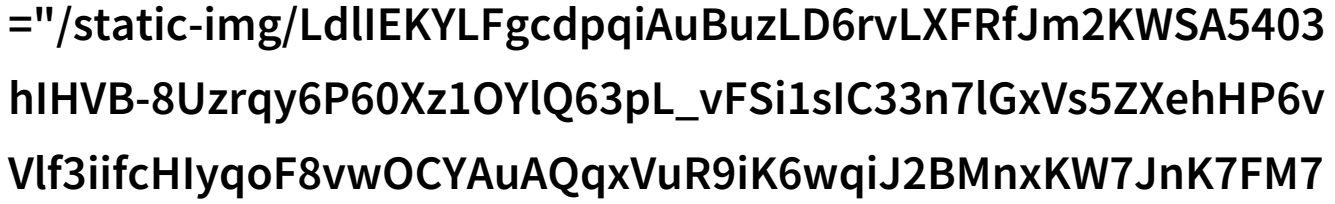
这个故事是由一位名叫天蚕土豆的小说家创作，他以自己的想象力将这个传说带入现实。在他的作品中，大主宰并不是一个简单的生物，而是一个复杂而深奥的存在，它背后隐藏着人类社会千年的历史和文化。

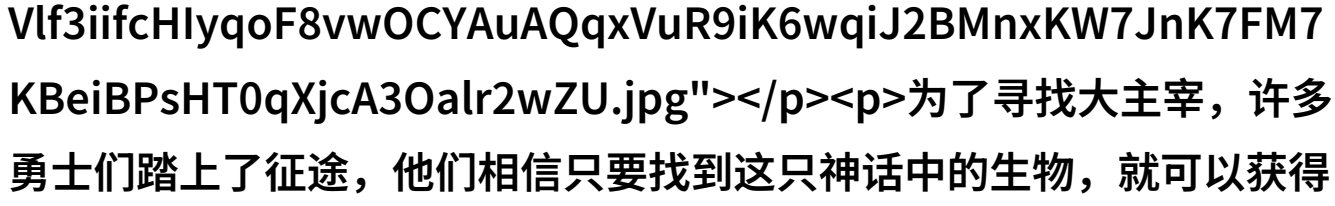
大主宰并非出现在任何特定的时代，而是在人类社会发展的一个重要节点上出现。这时的人类已经有了初步的地球观念，却还不知道自己微小于宇宙，这种自我认知上的矛盾给人带来了巨大的压力。大主宰就像是这个压力的化身，用它强大的力量来引导人类走向更高层次的理解和认知。

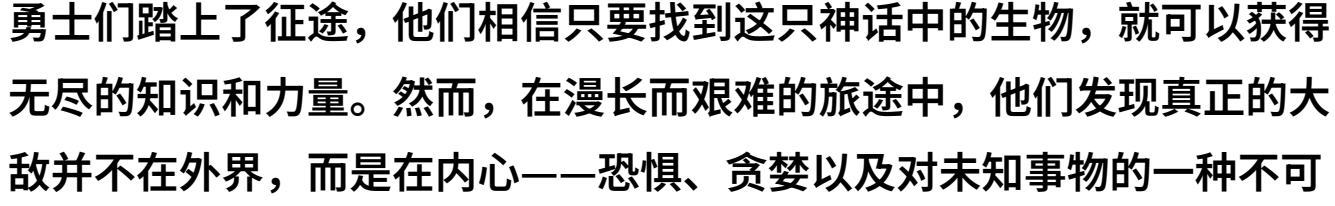
为了寻找大主宰，许多勇士们踏上了征途，他们相信只要找到这只神话中的生物，就可以获得无尽的知识 and 力量。然而，在漫长而艰难的旅途中，他们发现真正的大敌并不在外界，而是在内心——恐惧、贪婪以及对未知事物的一种不可抗拒的情感驱动。

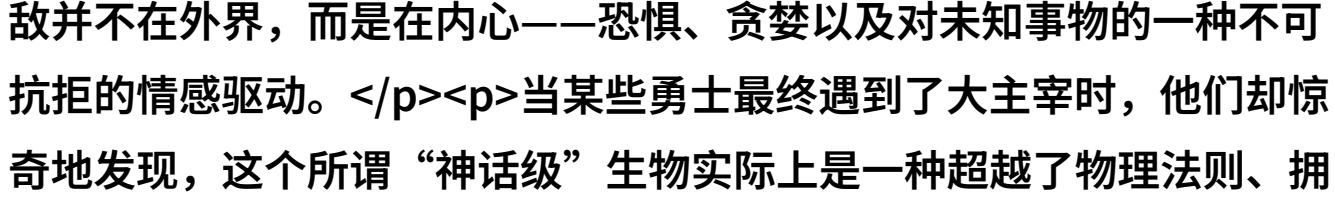
当某些勇士最终遇到了大主宰时，他们却惊奇地发现，这个所谓“神话级”生物实际上是一种超越了物理法则、拥有自我意识且追求平衡与谐调生命形式。它不愿意成为任何人的工具，也不希望被崇拜或恐惧，只希望能够继续维护宇宙间一切生命共同体间的事宜。

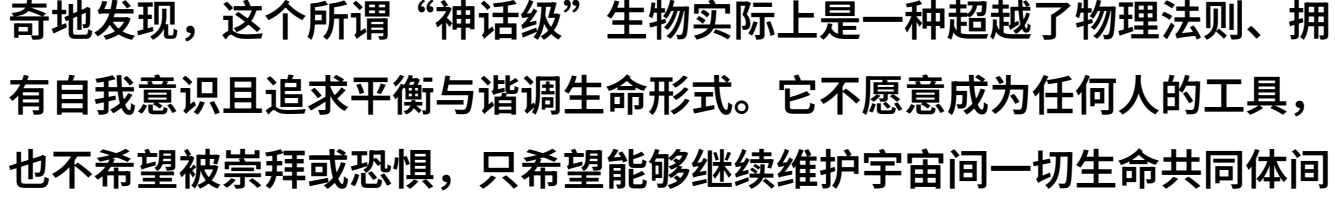


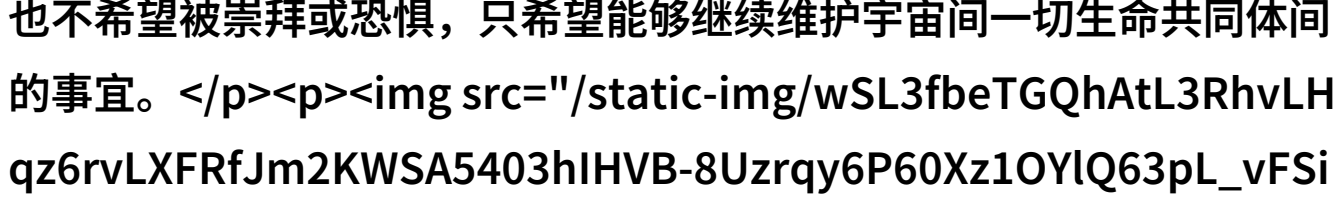


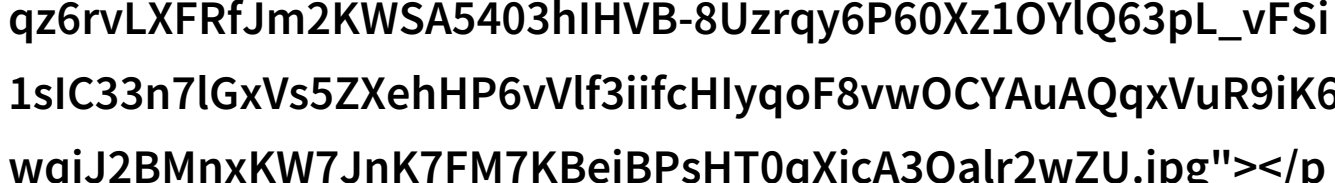












><p>天蚕土豆通过这样的故事情节探讨了人性、文明进程以及科技与魔法之间微妙而又紧密相连的情感纽带。他让读者从一个角度去思考，我们是否真的需要那些我们认为最高权威的大师？抑或，我们应该学会尊重每一种生命形式，不论它们来自何方？ </p><p>7 结语：在《大主宰》的世界里，每个人都可能成为那个决定命运的人，但只有那些真正理解到自身位置，并愿意承担责任的人才能够真正地成就自己。 </p><p></p><p>下载本文pdf文件</p>